**Аннотация к учебному предмету «Русский язык»**

**1 класс**

Рабочая учебная программа по предмету «Русский язык» для 1 класса составлена на основе адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

**Цель:** выработка элементарных навыков письма строчных и прописных букв.

**Задачи:**

-вырабатывать элементарные навыки грамотного письма;

-учить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

-формирование умения сличать печатные и письменные изображения букв, соотносить их с произносимым звуком

- формировать навыки письменной речи;

-пробуждать познавательный интерес к родному языку.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

В **добукварный период** начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы. Развитие речи на уроках письма предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи.

**Содержание учебного предмета**

**Добукварный период**

* Дорисовывание элементов произвольными линиями;
* Рисование по контуру и трафарету;
* Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал
* Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями.
* Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).

**Букварный период**

*1-й этап.* Знакомство со звуками и буквами, их обозначающими: *Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии*

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов.

Запись под диктовку букв и слогов

*2 этап.* Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: *Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, И, Ж, Бб, Дд, Гг, ь*

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных.

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.

*3-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых:  *Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.*

 Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

*Форма реализации программы - урок. Урок продолжается 35 минут.*

Ведущая роль в обучении принадлежит учителю. В процессе обучения осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход. Учитель в своей работе руководствуется программой и содержанием школьного учебника (Букварь).

Овладение грамотой – первый этап обучения детей, в течение которого у них должны быть сформированы первоначальные навыки чтения и письма. Обучение ведётся звуковым аналитико-синтетическим методом. Материал, с которым работают первоклассники – это звуки и буквы, слоги и слова, простейшие типы предложений, короткие тексты. В этот период у детей формируется звуко – буквенный анализ и синтез, как основа овладения чтением и письмом.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчётливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей её формы, изучение состава

Буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются открытые слоги, затем обратные слоги, после этого прямые слоги, требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого.

При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко- буквенный анализ, предварительную условно- графическую запись и составление слогов, слов, из букв разрезной азбуки.

Обучение грамоте в 1 классе обязательно предполагает использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

Основными методами работы на данном этапе являются объяснение, рассказ учителя, игра, упражнения. При этом в формировании навыков игра занимает одно из ведущих мест. Учитывая сложность аналитических упражнений и быструю утомляемость первоклассников необходимо в работе использовать наглядность.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**Минимальный уровень:**

-писать строчные и прописные буквы;

-списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова;

-писать слова и предложения по обводке.

**Достаточный уровень:**

-писать строчные и прописные буквы;

-списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения

-писать на слух отдельные буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звуко-слогового проговаривания)

Программа рассчитана на 99 часов (3 часа в неделю).

**Аннотация**

**к учебному предмету «Чтение»**

**1 класс**

Рабочая учебная программа по предмету «Чтение» для 1 класса составлена на основе адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

***Цель программы обучения:***

* формирование навыка правильного и осознанного чтения;
* формирование общеречевых навыков;
* развитие речевой коммуникации учащихся, как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях;
* развитие устной речи.

Обучение чтению осуществляется в 1 классе в течение всего года. Программа состоит из двух разделов, добукварному и букварному периодам.

**Добукварный период** – период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. Продолжительность данного периода – первая четверть.

* В добукварный период решаются следующие основные задачи:
* - подготовка к овладению первоначальными навыками чтения;
* - привитие интереса к обучению;
* - выявление особенностей общего и речевого развития ребёнка;
* -формирование правильной артикуляции и дикции;
* Основные направления работы в добукварный период таковы:
* - формирование у детей общеречевых навыков;
* - развитие навыков диалогической речи;
* - развитие слухового и зрительного восприятия;
* - развитие фонематического слуха;
* - формирование навыков звукового анализа и синтеза;
* - совершенствование произношения;
* - развитие пространственной ориентировки;
* - развитие графических навыков;
* - совершенствование мелкой моторики рук.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления и краткое содержание работы | Рекомендуемые методы |
| Развитие навыков произвольной деятельности | Участие в диалоге, выполнение инструкций учителя. |
| Развитие речи: формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, составление предложений. | Заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок,скороговорок; небольших инсценировок. Артикуляционные упражнения. |
| Развитие слухового восприятия и речевого слуха: различение звуков окружающей действительности, практическое знакомство с понятиями слово, часть слова (слог), звук. | Ответы на вопросы. Составление предложений с опорой на рисунок, на заданную тему, с данным словом. Деление предложения на слова, слов на слоги. Выделение звука в начале слова. |
| Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки. | Различение геометрических фигур по форме, цвету, размеру. Составление комбинаций из полосок, геометрических фигур. Воспроизведение последовательности фигур, их расположение в заданном направлении. Упражнения по данному образцу, по памяти, по словесной инструкции. |
| Совершенствование мелкой моторики и формирование графо-моторных навыков. | Рисование и раскрашивание геометрических фигур, предметных изображений по трафарету, рисование и раскрашивание несложных орнаментов, рисунков, напоминающих образ букв, рисование элементов букв. |

Обучение чтению и письму в **букварный период**условно делится на три этапа. Каждый этап соответствует одной учебной четверти. Порядок прохождения звуков и букв по сравнению с ранее существовавшей изменен. На первом этапе дети знакомятся со звуками и буквами, их обозначающими, а также их написанием: *Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии;*на втором этапе – *Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, И, Ж, Бб, Дд, Гг, ь;*на третьем –изучаются последние десять букв: *Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.*

* **Задачами обучения** 1-го этапа букварного периода являются:

- умение правильно и отчетливо произносить, слышать, выделять изучаемые звуки;

- умение различать гласные и согласные звуки;

- образование и чтение открытых и закрытых слогов, чтение слоговых таблиц;

- дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах;

- составление и чтение слогов и предложений к предметной картинке;

- разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений со слов учителя;

На 2-ом этапе осуществляется решение следующих задач:

- изучение, правильное и четкое произношение новых звуков и букв;

- умение характеризовать изученный звук;

- дифференциация сходных звуков изолированно и в словах;

- составление и чтение слов и предложений из усвоенных слоговых структур;

- работа со звуко-буквенной схемой;

- чтение небольших текстов из 2-4 предложений;

3-й этап предполагает решение следующих задач:

- повторение пройденных звуков и букв, изучение новых;

-практическое различение гласных и согласных букв, правильное обозначение их в схеме;

- дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих в слогах и словах;

- образование и чтение звукового состава слоговых структур, слогов со стечением согласных в начале и в конце слова;

- чтение предложений из 2-5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя;

- чтение небольших текстов и работа по ним.

**Аннотация**

**к учебному предмету «Речевая практика»**

**1 класс**

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» для 1 класса составлена на основе адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

**Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика»**

Введение в АООП для обучающихся с умственной отсталостью учебного предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых обучающихся, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации.

**Цель:** преодолеть несовершенство речевой практики обучающихся с нарушением интеллекта и включить детей в разнообразные нормы коммуникации.

**Задачи:**

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;

- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;

- формировать выразительную сторону речи;

- учить строить устные связные высказывания;

- воспитывать культуру речевого общения.

**Примерное содержание**

В 1-ом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов:

**Аудирование**

Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: Жа-жа-жа — есть иголки у ежа. Ша-ша-ша — мама моет малыша. Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

**Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Разучивание детских стихотворений, мини - диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.

**Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры и игрушки», «Играем в сказку», «Я дома», «Я и мои товарищи», «Мойдодыр», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моём ранце»; «Прогулка в машине», «Весёлый оркестр»; «Терем-теремок», «Репка», «Колобок»; «Мой адрес».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению, мелового рисунка на доске, макетного театра.

**Культура общения**

Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания, пока. Использование как выразительных средств речи (умеренная сила голоса, доброжелательный, радостный тон речи), так и помощников речи (мимика, жесты, позы, выражающие внимание к партнёру).

Употребление «вежливых» слов: пожалуйста, спасибо в соответствии с речевой ситуацией.

**Основные виды работ:** беседа, заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок.

**Место учебного предмета в Учебном плане**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в образовательную область обязательной части Учебного плана «Язык и речевая практика».

Реализация рабочей программы учебного предмета «Речевая практика» (1 класс) рассчитана на 66 часов, (33 учебные недели, по 2 часа в неделю.)

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»**

Освоение рабочей программы учебного предмета «Речевая практика»» (1 класс), созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) двух видов результатов: *личностных и предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

***Личностные результаты*** включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

**Личностные результаты обучающегося 1 класса:**

1) осознание себя как ученика;

2) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

3) наличие мотивации к учебной деятельности

4) установка на безопасный, здоровый образ жизни

Рабочая программа по предмету «Устная речь»» определяет ***два уровня овладения предметными результатами***: *минимальный и достаточный*.

*Достаточный уровень* освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

*Минимальный уровень* является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта). Отсутствие достижения этого уровня по предмету не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения учебного предмета «Речевая практика» на конец обучения в 1 классе:**

**Минимальный уровень:**

• выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;

• называть предметы и соотносить их с картинками;

• употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;

• правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

• сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

**Достаточный уровень:**

• выполнять задания по словесной инструкции;

• называть предметы и действия, соотносить их с картинками;

• внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;

• соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;

• сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

Во время обучения **в первом классе** целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только **качественную оценку.** При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью ( нарушениями интеллекта) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием, отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства. Выполнять задания по словесной инструкции. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками.

Употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям. Правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании. Сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена одноклассников и ближайших родственников.

**Познавательные:** наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание) предъявленные на бумажных и электронных и других носителях); сравнивать, классифицировать на наглядном материале.

**Регулятивные**: передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.), входить и выходить из учебного помещения со звонком.

**Коммуникативные:** вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, учитель-класс

**Аннотация**

**к учебному предмету «Математика»**

**1 класс**

Рабочая учебная программа по предмету «Математика» для 1 класса составлена на основе адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основной **целью**социальная реабилитация и адаптация обучающихся с интеллектуальным нарушением в современном обществе.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

- формирование доступных обучающимся математических знаний и умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов; подготовка обучающихся к овладению трудовыми знаниями и навыками;

- коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;

- воспитание у школьников целеустремлённости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности.

**Учебный предмет «Математика»**

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Математика» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно- эпидемиологическими правилами и нормами.

Количество часов -3 ч в неделю, 99 ч в год.

**Содержание учебного курса**

**Пропедевтический период**

Представления о величине: большой — маленький (большие — меньше, одинаковые (равные) по величине).Сравнение предметов по размеру: высокий — низкий (выше — ниже, одинаковые (равные) по высоте), широкий — узкий (шире — уже, одинаковые (равные) по ширине), толстый — тонкий (толще — тоньше, одинаковые (равные) по толщине), глубокий — мелкий (глубже — мельче, одинаковые (равные) по глубине). Сравнение по величине и размеру 2—4 предметов.

Представления о массе: тяжёлый — лёгкий (тяжелее — легче, одинаковые (равные) по тяжести, такой же тяжести). Сравнение по массе 2— 4 предметов.

Количественные представления: мало, много, столько же, несколько, немного, одинаковое количество (поровну). Изменение количества (на примере работы с предметами, сыпучими и жидкими веществами). Сравнение количества предметов путём установления взаимно¬однозначного соответствия: больше, меньше; одинаковое, равное количество; столько же, лишние, недостающие предметы.

Временные представления. Времена года: зима, весна, лето, осень. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Неделя (7 суток), дни недели. Вчера, сегодня, завтра, на следующий день, позавчера, послезавтра, давно, недавно, быстро, медленно, рано, поздно.

Возраст: молодой — старый (моложе — старше).

Пространственные представления: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, далеко — близко, рядом, между, около, в середине, на, в, над, под, перед, за, напротив.

Расположение на листе бумаги: справа, слева, вверху, внизу, в середине (в центре), правый нижний, правый верхний, левый нижний, левый верхний углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.

Геометрические материалы: шар, куб, брус; круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Составление геометрических фигур, разрезанных на несколько частей (по упрощённой схеме). Составление геометрических фигур из счётных палочек.

**Нумерация**

Отрезок числового ряда 1 —10. Число и цифра 0. Образование, чтение, запись чисел первого десятка.

Счёт в прямой и обратной последовательности, количественный и порядковый в пределах 10. Соотношение количества, числа и цифры. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее), следующее за (последующее).

Счёт по 2, по 5, по 3 в пределах 10.

Сравнение чисел: больше, меньше, равные. Количество лишних, недостающих единиц в двух сравниваемых числах без обозначения знаком. Состав чисел первого десятка. Соотношения: 10 ед. = 1 дес., 1 дес. = 10 ед.

**Единицы измерения и их соотношения**

Единицы измерения стоимости: рубль, копейка. Обозначение: 1 р., 1 к. Монеты: 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 1 к., 5 к., 10 к.; бумажная купюра: 10 р. Замена нескольких монет по 1р. (1 к.) одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажной купюрой 10 р.; размен монет достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажной купюры 10 р. по 1 р. (1 к.) и другими возможными способами (не более трёх монет).

**Арифметические действия**

Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания.

Знаки +, -, =. Таблицы сложения и вычитания.

Называние компонентов и результатов действий сложения и вычитания (в речи учителя). Переместительное свойство сложения (практическое использование).

Решение примеров на сложение и вычитание, требующих выполнения двух действий (одинаковых и разных).

**Арифметические задачи**

Простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка).

Распознавание условия, вопроса, решения и ответа задачи. Выделение числовых данных в задаче. Запись решения. Наименования при записи решения. Формулировка ответа (устно).

**Геометрический материал**

Точка, прямая и кривая линии, отрезок.

Ознакомление с линейкой как чертёжным инструментом. Построение произвольной прямой с помощью линейки; изображение точки, кривой линии. Построение прямой через одну и две точки.

Обводка геометрических фигур по контуру, шаблону и трафарету. Штриховка, закрашивание по заданию (в разных направлениях).

Рекомендуемые практические упражнения

Получение любого числа в пределах 10. Иллюстрация с помощью раздаточного материала («бусы», «кораблики», «кубики», «бруски» и др.).

Разложение группы предметов на 2 части разными способами. Заполнение таблиц по составу числа.

Выбор нужной телевизионной программы с использованием пульта; запись номера и набор номера домашнего телефона.

Упражнения по размену монет достоинством 2 р., 5 р., 10 р., купюры 10 р.

Экскурсия в магазин «Продукты». Знакомство с расположением отделов. Определение цены хлебобулочных и молочных продуктов. Знакомство с упаковками различных жидкостей и бакалейных товаров. Определение объёма упаковки жидкостей: вода, соки, молочные продукты (бутылки, пакеты по 1л, 2 л). Определение массы бакалейных товаров: соль, сахар, крупы (упаковка по 1 кг, 2 кг).

Узнавание и называние геометрических форм в окружающих предметах.

Знакомство с календарем: дни недели.

**Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программой общего образования.**

В I классе в течение учебного года отметки обучающимся не выставляются.

Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа (1 раз в четверть) их продуктивной деятельности (поделок, рисунков, уровня развития речи). Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, письменные и практические работы. Систематический и регулярный опрос обучающихся является обязательным видом работы на занятиях. Необходимо приучить обучающихся давать развёрнутые объяснения, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю. При необходимости выполнении письменных заданий, обучающиеся работают в рабочих тетрадях, возможны выполнения заданий по карточкам. Качество работы зависит от умения детьми работать в тетради, ориентироваться на листе, от развития мелкой моторики.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»**

**Личностные результаты**

-развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

-овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

-владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

-развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Предметные результаты**

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

**Минимальный уровень:**

• различать 2 предмета по цвету, величине, размеру, массе;

• сравнивать предметы по одному признаку;

• определять положение предметов на плоскости;

• определять положение предметов в пространстве относительно себя;

• образовывать, читать и записывать числа первого десятка;

• считать в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10 (счёт по 2, по 5, по 3 не обязателен); сравнивать группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно);

• решать примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала;

• пользоваться таблицей состава чисел (из двух чисел), таблицей сложения и вычитания в пределах 10;

• решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка), записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя);

• заменять несколько монет по 1 р. (1 к.) одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажной купюрой 10 р.; разменивать монеты достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру достоинством 10 р. по 1 р. (1 к.) (с помощью учителя);

• строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию (не обязательно проводить прямую линию через одну и две точки);

• обводить геометрические фигуры по трафарету;

• усвоить представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

**Достаточный уровень:**

• сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме 2—4 предмета;

• сравнивать предметы по одному и нескольким признакам;

• называть положение предметов на плоскости и в пространстве относительно себя, друг друга; показывать на себе положение частей тела, рук и т. д.;

• изменять количество предметов, устанавливать взаимно-однозначное соответствие;

• образовывать, читать и записывать числа 0, 1-10;

• считать в прямом и обратном порядке по единице, по 2, по 5, по 3 в пределах 10;

• оперировать количественными и порядковыми числительными;

• заменять 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.);

• сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы;

• решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного и двух действий;

• пользоваться переместительным свойством сложения;

• пользоваться таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых;

• пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;

• заменять несколько монет по 1 р. (1 к.) одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру 10 р.; разменивать монеты достоинством 2 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру 10 р. по 1 р. '1 к.) и другими возможными способами (не более трёх монет);

• решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка), записывать решение в виде арифметического примера;

• отображать точку на листе бумаги, на классной доске;

• строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;

• проводить прямую линию через одну и две точки;

• обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету;

усвоить представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о сменедней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

**Аннотация**

**к учебному предмету «Мир природы и человека» 1 класс**

Рабочая программа является частью адаптированной основной образовательной программы, которая составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной образовательной программой начального общего образования ГБОУ РМ «Краснослободская общеобразовательная школа-интернат».

**Цель:** направленное исправление нарушений общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности. У обучающихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.

**Задачи:**

- обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи;

- способствовать развитию аналитико-синтетической деятельности обучающихся, коррекции их мышления.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

У обучающихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.

Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико- синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления.

В связи с расширением и уточнением круга представлений о предметах и явлениях окружающей действительности обогащается словарный запас обучающихся: вводятся соответствующие термины, наглядно дифференцируется значение слов (стебель — ствол, трава — куст — дерево), показывается различие между видовым и родовым понятием (роза — цветок), обучающихся упражняются в адекватном и более точном сочетании слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. В процессе непосредственных наблюдений реальной действительности обогащается словарь обучающихся, при организации беседы он активизируется, т. е. усвоенные слова включаются в речь.

Разговорная устная речь представляет собой сложный вид речевой деятельности. Она включает в себя ответы на вопросы и диалог, описание предметов и явлений, собственных действий и впечатлений и т. д.

Основным методом обучения является беседа. Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, демонстрации учебных кинофильмов, диафильмов, предметных и сюжетных картин.

Главным компонентом беседы является речь самих обучающихся. Учитель руководит речевой деятельностью детей, активизирует ее, исправляет ошибки, учит сосредоточивать внимание на определенных предметах и явлениях, правильно наблюдать и устанавливать связи, выражать свои впечатления и суждения в словесной форме. При формулировании ответов на вопросы у обучающихся закрепляется умение правильно строить предложения; описывая предметы, явления, рассказывая о виденном, они учатся связному высказыванию.

На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках — на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения. Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений.

Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие.

Правильная организация занятий, специфические методы и приемы обучения способствуют развитию речи и мышления обучающихся.

**ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Мир природы и человека» входит в образовательную область «Естествознание» учебного плана ГБОУ РМ «Краснослободская общеобразовательная школа-интернат».

Рабочая программа в 1 классе рассчитана на 66 часов, 2 часа в неделю. В первой четверти (По СанПинпункт 10.10. 2.4.2.2821-10) в первом классе – 3 урока. Один из уроков предмета «Мир природы и человека» в расписании – четвёртый. В связи с этим четвёртый урок проводится вне парты. Основной формой проведения являются экскурсии, игры на воздухе.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п.п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |
| 1. | Сезонные изменения в природе | 20 |
| 2. | Неживая природа | 10 |
| 3. | Живая природа | 36 |
|  | Итого | 66 |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»**

Содержание программы и уроки по предмету «Мир природы и человека» предполагают большое количество непосредственных наблюдений, поэтому в качестве основной формы обучения особое значение придаётся экскурсиям, позволяющим организовать непосредственные наблюдения за живыми и неживыми объектами и явлениями природы. Кроме того, на уроках используются разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, кинофильмы.

Ведущими методами обучения являются: беседы, рассказы, наблюдения и составление на их основе описания объектов или природных явлений, опытный труд в природе и разнообразная природоохранная деятельность обучающихся под руководством учителя.

Знания по программе «Мир природы и человека» необходимо реализовать на уроках развития устной речи, математики, чтения, ручного труда, ИЗО, а также найти им применение во внеурочное время.

**Сезонные изменения в природе**

Влияние солнца на изменения в природе: зима-солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето-солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью.

Знакомства со временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха.

Наблюдения и описания зимующих птиц; ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

Одежда людей, игры детей в разное время года

**Неживая природа**

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток.

Земля: песок, камни, глина.

Солнце - источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, **человека; о влиянии солнца на смену времен года.**

**Живая природа**

Растения

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения

Части растений.

Наблюдения за жизнью растений.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни.

Животные

Общие представления о мире животных, их разнообразии.

Знакомство с животными своей местности.

Человек

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека.

Тело человека.

Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог.

Органы чувств человека.

Элементарные преставления о строении и работе органов чувств.

**ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»**

**Личностные результаты:**

− Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».

− Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.

− Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.

− Знакомить с профессиями учитель, воспитатель, повар, библиотекарь.

− Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

**Предметные результаты:**

−о мире живой и неживой природы;

− о человеке, работе его органов чувств;

− о погоде и её явлениях;

− о смене времён года.

**Минимальный уровень:**

• правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;

• называть своё имя, фамилию, возраст, пол;

• уметь называть и показывать органы чувств человека.

**Достаточный уровень:**

• правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;

• различать объекты живой и неживой природы;

• выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;

• называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;

• называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение.

**ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умственной отсталостью конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

*Задачами* реализации программы являются:

−формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

−овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

−развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь учителя.

Функции базовых учебных действий:

−обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

− реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

− формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;

−обеспечение целостности развития личности обучающегося.

**Состав базовых учебных действий:**

*Личностные БУД:*

−определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;

− в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

−осознать себя как обучающегося, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

−проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

−понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

−готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Регулятивные БУД:*

−входить и выходить из учебного помещения со звонком;

− ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);− пользоваться учебной мебелью;

− адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.);

− работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

− передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

− принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

−активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

− соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

*Познавательные БУД:*

−ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

− выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

− делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;− наблюдать;

*Коммуникативные БУД:*

−слушать и понимать речь других;

− учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

−вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);

− использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

− обращаться за помощью и принимать помощь;

− слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту;

− договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В I классе в течение учебного года отметки обучающимся не выставляются.

Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа (1 раз в четверть) их продуктивной деятельности (поделок, рисунков, уровня развития речи).Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, письменные и практические работы.Систематический и регулярный опрос обучающихся является обязательным видом работы на занятиях. Необходимо приучить обучающихся давать развёрнутые объяснения, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю. При необходимости выполнении письменных заданий, обучающиеся работают в рабочих тетрадях, возможны выполнения заданий по карточкам. Качество работы зависит от умения детьми работать в тетради, ориентироваться на листе, от развития мелкой моторики.

**Аннотация**

**к учебному предмету «Изобразительное искусство»**

**1 класс**

Рабочая программа составлена на основе:

* Адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
* Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями.
* Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида по изобразительному искусству для 1-4 классов (авторы программы М.Ю. Рау). - М.: Просвещение, 2011 (Под редакцией И.М. Бгажноковой),
* Учебного плана образовательного учреждения.

Предмет «Изобразительное искусство» имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушениями интеллекта.

На уроках изобразительного искусства дети не только рисуют, но и составляют аппликацию, лепят. Они так же знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

Основными **задачами** обучения школьников с нарушениями интеллекта изобразительному искусству являются:

* Воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
* Воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
* Развитие эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;
* Развитие познавательной активности, формирование у школьников приемов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
* Формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
* Воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
* Формирование умения работать коллективно, выполнять определенный этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

Наряду с названными учебно-воспитательными задачами в настоящей программе предусматривается решение специальных задач, например:коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики, а также развитие речи обучающихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность.

**Содержание программы** отражено в разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осу­ществляется в процессе рисования, лепки и выполнения аппликаций, а также бесед по изобразительному искусству.

Программой предусматриваются следующие виды работы:

* рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
* лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
* выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
* проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

**Работа с натурой** в лепке, при составлении аппликации, в рисовании является ведущей. Для образования у детей представлений о предметах их нужно учить приемам обследования изображаемых предметов. Насколько эти представления будут богаты деталями, точ­ны, отчетливы, настолько легче будет ребенку воспроизвести образы этих предметов в лепке или рисунке. На основе обогащенного зрительного опыта открываются некоторые возможности развития у умственно отсталых детей воображения и творческой художественно- изобразительной деятельности. Школьники учатся приёмам исследования предмета для более точного его изображения.

Рисованию с натуры предшествуют наблюдения изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После изучения предмета учащиеся передают его изображение в рисунке так, как видят его со своего места.

Основная задача обучения рисованию с натуры – научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

При обучении рисованию с натуры целесообразно использовать *метод сравнения.* Сопоставление предметов позволяет детям увидеть их форму, цвет, величину, понять конструкцию сравниваемых объектов.

Чтобы научить школьников рассматривать предмет, выделять в нем конструктивно важные части, полезно использовать *разборные игруш­ки*. Предварительное расчленение игрушки, а затем ее сборка при фиксации внимания детей к месту расположения в целом каждой из этих частей помогает им осознать ее строение.

**Работа над аппликацией п**редлагается в разных вариантах:

а) составление “подвижной аппликации” - целого изображения из частей (например, человечка, лошадки из частей, составляющих их тело) или композиции из готовых изображений или силуэтов (напри­мер, дом, около дома - дерево, за домом - забор, перед забором - машина). В “подвижной аппликации" части целого объекта или ком­позиции не приклеиваются на изобразительную плоскость (лист бу­маги). Предоставляется возможность передвигать их, показывая: дви­жение объекта; рациональное размещение, планирование при состав­лении композиции (например, передвигать ноги у человечка, пока­зывая, что он то стоит, то идет; показывать правильное и ошибоч­ное расположение силуэта объекта (или объектов) относительно изоб­разительной плоскости: в центре листа, сбоку, слишком высоко или низко;

б) составление и фиксирование частей аппликации с помощью клея при создании целого изображения или композиции (элементы апп­ликации готовятся или учителем, или учащимся).

**В композиционной деятельности** нужно учить детей устанавливать пространственные и смысловые связи. С этой це­лью учителю предлагается широко использовать методики работы с “подвижной аппликацией”, с правильными и ошибочными изобра­жениями, а также шаблоны, зрительные опоры в виде точек, кото­рые учитель заранее проставляет в альбоме.

В работе над декоративной композицией в полосе при составлении узора у детей развивается чувство ритма при чередовании формы, цве­та, величины элементов.

Работа над тематической композицией начинается с формирования графических образов объектов. Прежде всего, это дерево, дом, чело­век.

**Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкции** осуществляется с учетом особенностей развития познавательной деятельности школьников с нарушением интеллекта. В этом разделе работы перед учителем ставится задача научить детей с интересом рассматривать предмет, который они собираются нарисовать, выделять главные признаки предмета: его форму, цвет, величину; расположение предмета в про­странстве; соотносить выделенные части в отношении друг друга и по отношению к целому, то есть осознавать конструкцию предмета (например, кораблика) или его строение (например, дерева).

Ведущими видами работы в этом направлении является лепка-аппликация - рисунок в названной последовательности. В лепке ребенок воссоздает объемные части и соединяет их в целое объемное изображение. Аппликация является переходным этапом от объемного к плоскостному изображению - рисунку. С помощью лепки, аппликации ребенок осознает не только наличие частей в предмете, но и устанавливает их место в его конструкции, их соединения в целом, т.е. он осознает структуру объекта.

После лепки и работы над аппликацией ребенку легче осознавать приемы изображения предмета.

**В разделе работы над развитием восприятия цвета** формированию **у них умений передавать его в живописи** важно в первую очередь уделить внимание обучению детей умению организовывать свое рабочее место, пользоваться красками и кистью, выполнять работы различными приемами кистевой росписи.

Знакомство детей со свойствами цвета (цветовым тоном, светлотой, насыщенностью) происходит в практической деятельности. Здесь важную роль играют демонстрация приемов, раскрывающих свойства цвета (например, приемы получения смешанных цветов из главных, приемы осветления цвета путем добавления белил или разведения краски водой, прием затемнения цвета черной краской для уменьшения ее яркости, насыщенности). Немаловажным является подбор доступных для исполнения и наряду с этим интересных для детей заданий.

Среди приемов обучения цветовосприятию наиболее важными следует считать метод сравнения, метод демонстрации отдельных этапов изображения или действий с красками и кистью, метод совместных действий учителя и учеников.

**Обучение восприятию произведений искусства** начинается с формирования умений рассматривать картину, иллюстрацию, предмет народного творчества. На занятиях в 1 классе рекомендуется рассматривать 1-2 объекта.

Сначала дети при анализе картины, иллюстрации должны научиться называть изображенные предметы, их признаки, изображенные действия, затем - устанавливать различные связи, отраженные в изображении (временные, причинно-следственные и др.). Таким образом, важно добиться, чтобы дети не только посмотрели на демонстрируемые объекты - нужно научить их рассматривать картину, устанавливать ее содержание, сходство с реальностью, высказывать свое отношение к изображенному.

Подбираемый к занятию материал для демонстрации должен быть доступен пониманию обучающихся 1 класса по содержанию и отвечать их инте­ресам.

На уроках изобразительного искусства обязательно проводится ра­бота над развитием речи обучающихся. Предложенный в программе ре­чевой материал в виде отдельных слов, словосочетаний и фраз зак­репляется в практической деятельности и в беседах по изобразительному искусству. Раз в месяц, в конце четверти и в конце учебного года отводить по 10-15 минут времени на уроке для проверки накопленного лексического материала. Для этого рекомендуется использовать игры типа “Угадай, что у меня есть”, “Угадай, как называется”, “Угадай, какой по цвету”, а также «подвижную» аппликацию с большим количеством изображе­ний предметов, силуэтов разных геометрических форм и размеров, разных по цвету, светлоте и т.д. (вазы, листья, цветы и др.).

**Требования к результатам освоения учебного материала**

**Личностные результаты:**

* формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, краски, кисточка, тампоны и трафареты)
* формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
* проявлять интерес к изобразительному искусству
* развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
* развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру

**Регулятивные УД**

* Учить понимать учебную задачу
* Организовывать свое рабочее место под руководством учителя
* Определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя
* Использовать в своей деятельности простейшие инструменты
* Проверять работу, сверяясь с образцом

**Познавательные УД:**

* Ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя
* Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя
* Уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам(цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя
* Группировать предметы на основе существенных признаков(1-2) с помощью учителя
* Формировать приемы работы различными графическими материалами
* Наблюдать за природой и природными явлениями
* Создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости

**Коммуникативные УД:**

* Участвовать в обсуждении содержания художественных произведений
* Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой)
* Оформлять свои мысли в устной речи
* Соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить
* Слушать и понимать речь других
* Уметь работать в паре
* Умение отвечать на вопросы различного характера

**Предметные результаты**

**1-й уровень (базовый**)

* Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
* Знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* Пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
* знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково
* следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
* владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
* ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
* узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта
* узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.
* выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
* обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
* закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слава направо, наискось);
* узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
* передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
* в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;
* узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

**2-й уровень (минимально необходимый):**

* знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации
* знание видов аппликации (предметная, сюжетная);
* применение приемов лепки
* следование при выполнении работы инструкциям учителя
* оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
* использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
* применение разных способов лепки;
* рисование с натуры , передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
* выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
* обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
* ориентироваться на плоскости листа бумаги;
* закрашивать рисунок цветными карандашами, мелками, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слава направо, наискось);
* различать и называть цвета солнечного спектра;
* передавать в рисунках основную форму предметов;
* в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;

**Развитие жизненной компетенции**

* овладение навыками коммуникации в ближнем окружении-умение использовать в межличностном общении простую фразу из 3-4 слов
* осмысление роли ученика;
* расширение и обогащение опыта реального взаимодействия с миром природы;
* развитие способности взаимодействовать с другими людьми;
* формирование интереса   к новизне, к пониманию значения собственной активности;
* формирование знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса.

**Аннотация**

**к учебному предмету «Ручной труд»**

**1 класс**

Рабочая программа учебного предмета «Трудовое обучение» для 1 класса составлена на основе адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

В системе предметов образовательной школы курс «Ручной труд» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана и реализует познавательную и социокультурную *цели*:

- воспитание положительных качеств личности обучающегося: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;

- уважение к людям труда;

- получение элементарных знаний по видам труда.

Задачи:

- формирование трудовых качеств;

- обучение доступным приемам труда;

- развитие самостоятельности в труде;

- привитие интереса к труду;

- формирование организационных умений в труде - работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы.

**ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»**

*Личностными* результатами изучения курса «Ручной труд» в 1-м классе является формирование следующих умений:

определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;

в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

осознать себя как обучающегося, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Предметными* результатами изучения курса «Ручной труд» в 1-м классе являются:

получение первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека, о мире профессий;

усвоение правил техники безопасности;

овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия;

овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), характеризовать материалы и инструменты, устанавливать последовательность работы;

уметь кратко отчитаться и оценить качество проделанной работы ("аккуратно", "неаккуратно").

сформированность умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

сформированность навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:**

**Минимальный уровень:**

• знание правил организации рабочего места;

• знание видов трудовых работ;

• знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

• знание названий инструментов, необходимых на уроках, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

• знание приемов работы;

• умение самостоятельно организовать свое рабочее место, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

• умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

• умение составлять план работы над изделием по пунктам;

• умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

• умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью).

**Достаточный уровень:**

• знание правил рациональной организации труда;

• умение соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; правила безопасной работы режущими и колющими инструментами;

• умение осознанно подбирать материалы для работы;

• экономно расходовать материалы;

• умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы с помощью педагога или самостоятельно;

• умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью педагога;

• оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

• устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

• выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения под контролем взрослого.

**ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умственной отсталостью конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Основная *цель* реализации программы формирования БУД состоит в формировании обучающегося с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

*Задачами* реализации программы являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность,

контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь учителя.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности обучающихся с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

**Состав базовых учебных действий:**

*Личностные БУД:*

определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;

в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

осознать себя как обучающегося, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Регулятивные БУД:*

входить и выходить из учебного помещения со звонком;

ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

пользоваться учебной мебелью;

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.);

работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общемтемпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами

*Познавательные БУД:*

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

наблюдать;

*Коммуникативные БУД:*

слушать и понимать речь других;

учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту;

договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В I классе в течение учебного года отметки обучающимся не выставляются. Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа (1 раз в четверть) их продуктивной деятельности (поделок, рисунков, уровня развития речи). Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, письменные и практические работы. Систематический и регулярный опрос обучающихся является обязательным видом работы на занятиях. Необходимо приучить учеников давать развёрнутые объяснения, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю.

Практические задания выполняются из разных материалов, работы остаются до конца года у педагога. При необходимости выполнении письменных заданий, обучающиеся работают в рабочих тетрадях, возможны выполнения заданий по карточкам. Качество работы зависит от умения детьми работать в тетради, ориентироваться на листе, от развития мелкой моторики.

**Аннотация**

**к учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» 1 класс**

Рабочая программа учебного предмета «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для 1 класса составлена на основе адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

**Цель:** создать оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

**Задачи:**

• формирование (на основе активизации работы всех органов чувств) адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

• коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

• формирование пространственно-временных ориентировок;

• развитие слухоголосовых координаций;

• формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

• совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

• обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

• исправление недостатков моторики;

• совершенствование зрительно-двигательной координации;

• формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Основные **направления** работы:

- развитие крупной и мелкой моторики; графо-моторных навыков;

- тактильно -двигательное восприятие;

- кинестетическое и кинетическое развитие;

- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;

- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;

- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;

- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;

- восприятие пространства;

-восприятие времени

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: (музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др.), в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения обучающимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать положительную дальнейшую социализацию в обществе.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

Общее количество часов коррекционно-развивающих занятий – 1 час в неделю, 33 часа в учебный год. Занятия проходят во вторую половину дня (15.00.-15.35.)

На занятиях применяются разные формы организации детей: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за партами или расположившись в разных концах кабинета.

Познание мира и окружающей среды обучающимися с отклонениями в развитии в большей степени связано с развитием действий рук. Не случайно в истории развития человечества роль руки подчеркивается особо. Именно руки дали возможность развить путём жестов первичный язык, с помощью которого происходило общение первобытных людей. Руки обладают многообразием функций, являются специфическим человеческим органом. На кончиках пальцев имеются особые точки, которые связаны с корой головного мозга. Массаж, поглаживание, растирание кончиков пальцев уже приводит к активизации головного мозга, стимулирует умственную деятельность.

Обучающиеся не знают названий цветов и их оттенков, не распознают форму предметов, не учитывают их пространственные признаки даже в предметной деятельности. Дети неловки, у них все падает, разрушается. Они плохо рисуют, не замыкают линию, неправильно используют цвета при окрашивании, недостаточно хорошо собирают целое из отдельных частей, не совмещают поверхности деталей в ходе конструирования, не умеют правильно пользоваться ножницами, вырезать по начерченному контуру, неловко выполняют работы по аппликации, не умеют работать с пластилином. Обучающиеся слабо владеют навыками самообслуживания: не умеют завязывать шнурки, застёгивать и расстёгивать пуговицы, не различают правого и левого ботинка, не умеют самостоятельно заправлять постель, не умеют вытирать стол после приёма пищи и т. д. Эти трудности связаны с грубым недоразвитием сенсомоторной сферы и несовершенными движениями руки.

Для восприятия ребёнка с отклонениями в развитии характерны замедленность и фрагментарность. Страдают зрительное и слуховое внимание и сосредоточение. Существенное недоразвитие касается не только функционирования отдельных анализаторов, но, главное, их слаженной работы, что составляет основу сенсорно-перцептивной способности. Слабо развитое зрительно-моторная координация, неумение действовать одной и двумя руками под контролем зрения в дальнейшем отрицательно влияют на процесс овладения ребёнком всеми видами бытовой, практической и познавательной деятельности, а также чтением и письмом. Дети часто теряют строку, не дочитывают до конца слова, хотя и стараются это сделать. При письме в тетради они фактически игнорируют строку.

Овладение навыком осознанного чтения и письменной речью для детей с интеллектуальной недостаточностью является сложной и одновременно очень важной задачей. От уровня овладения этими навыками зависит дальнейшее обучение школьным предметам таких детей и их социальная адаптация (востребованность в обществе).

**Соответствие Государственному образовательному стандарту**

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развитияобучающихся средствами курса в соответствии с целями стандарта – введение в культуру ребенка.

В программу включены занятия, способствующие овладению представлениями об окружающем мире. Занятия позволяют формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

Сконцентрированы усилия в 1 классе на формирование навыков общения в коллективной деятельности как основе новой социальной ситуации развития ребенка, обеспечивающей ему усвоение новой роли (ученик, успешный ученик) и формирующей его новое отношение к среде. Первоначально ведущая деятельность (учебная) появляется в коллективной деятельности. Для того,чтобы ребенок с ограниченными возможностями здоровья освоил социальную роль школьника, т.е. овладел учебной деятельностью, необходимо создать условия для коллективного освоения этой деятельностью детьми. Новое социальное окружение становится ситуацией развития личности ребенка. Этому способствует создание проблемных ситуаций, решение которой не возможно только силами ребенка, но возможно в деятельности совместной, которой ребенок еще не владеет. Эта проблемная ситуация принимается, понимается ребенком, он желает найти выход из нее, использует имеющиеся у него возможности.

В программу включены мероприятия, способствующие формированию способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).

На занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности обучающихся.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда:

* функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсо-моторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
* игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная "тропа" для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
* оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.)

**Специфика программы**

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

В каждом занятии предусмотрено программой проведение кинезиологических упражнений для развития межполушарноrо взаимодействия. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность; синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма.

В программу введена методика М.И. Чистяковой «Психогимнастика», направленная на обучение элементам техники выразительных движений, на использование выразительных движений в воспитании эмоций и чувств и на приобретение навыков в саморасслаблении.

Дети изучают различные эмоции и учатся управлять ими, овладевают азбукой выражения эмоций. Психогимнастика помогает детям преодолевать барьеры в общении, лучше понять себя и других, снимать психическое напряжение, дает возможность самовыражения.

В программу включено обучение расслаблению.

Расслабление по контрасту с напряжением

При обучении детей расслаблению по контрасту с напряжением мы привлекаем внимание детей к определенным группам мышц (рук, ног, туловища, шеи, лица). Контрастными парами могут быть слова: *Твердый - мягкий. Сильный - слабый. Холод - тепло. Сосулька - водичка. Движение - сон. Страх - доверие. Злой - добрый*.

Расслабление с фиксацией внимания на дыхании

Почти все динамичные упражнения, игры и танцы заканчиваются расслаблением с фиксацией внимания на дыхании. Ритмичное, замедленное дыхание успокаивает возбужденный ум и помогает глубже расслабиться.

Рабочая программа в 1 классе рассчитана на 66 часов, 2 часа в неделю.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**Планируемые результаты освоения курса**

Программой предусматривается формирование внимания и интереса ребенка к новизне и изменчивости окружающего.

*Раздел Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.*

Обучающиеся должны знать:

* правила пользования письменными принадлежностями;
* кинезиологические упражнения.

Обучающиеся должны уметь:

* правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
* распознавать основные эмоции;
* выполнять несложные графические работы под диктовку педагога;
* составлять предмет из частей.

*Раздел Восприятие формы, цвета, размера.*

Обучающиеся должны знать:

* названия основных цветов: черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый;
* названия основных размеров: длина, ширина, высота;
* названия форм предметов;
* цвет – свойство предмета.

Обучающиеся должны уметь:

* выделять из группы предметов один или несколько, обладающих определенными свойства: (цвет, размер, форма, назначение);
* анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
* различать и называть основные цвета;
* классифицировать геометрические фигуры;
* сравнивать предметы по размерам;
* сравнивают предметы по характеру материала: гладкий, шершавый, прочный, бьющийся; из чего изготовлен: стеклянный, деревянный, каменный, железный;
* различать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат;
* различать звуки окружающей действительности: шуршание листьев, звон колокольчика, гудок автомобиля, голоса животных, людей.

*Раздел Развитие пространственно-временного восприятия.*

Обучающиеся должны знать:

* название положения предметов в пространстве: впереди, сзади, справа, слева, вверху, внизу, далеко, близко;
* отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом за, следующий за;
* названия дней: вчера, сегодня, завтра;
* названия частей суток: утро, день, вечер, ночь;
* названия времен года: осень, зима, весна, лето.

Обучающиеся должны уметь:

* определять положение предметов в пространстве: впереди, сзади, справа, слева, вверху, внизу, далеко, близко, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, за, перед, над, под, напротив, между, в середине, в центре, дальше, ближе;
* ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы;
* ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;
* применять полученные знания в игре и реальной жизненной ситуации;
* определять положение предметов в пространстве, сравнивать расположение относительно себя или другого предмета;
* выделять части суток и определять порядок дней недели;
* ориентироваться на поле бумаги;
* определять расположение предметов в ближнем и дальнем пространстве.

*Раздел Тактильно-двигательное восприятие.*

Обучающиеся должны уметь:

* определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов;
* целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
* составлять предмет из 2—3 частей.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

**Личностными результатами** изучения курса в 1-м классе является формирование следующих умений:

* Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
* Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.
* В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД*:

* Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
* Проговаривать последовательность действий.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Учиться отличатьверно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

* Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
* Добывать новые знания: находитьответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать геометрические фигуры, эталоныцвета.

*Коммуникативные УУД*:

* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Читать и пересказывать текст.
* Уметь обратиться к взрослому за помощью.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения курса в 1-м классе являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

-выделять существенные признаки предметов;

-сравнивать между собой предметы, явления;

-обобщать, делать несложные выводы;

-классифицировать явления, предметы;

-определять последовательность событий;

-выявлять функциональные отношения между понятиями;

-выявлять закономерности и проводить аналогии.

**Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* формирования познавательных интересов;
* расширения практического опыта детей;
* привлечение внимания к различным сторонам окружающего мира (что способствует расширению диапазона познавательных интересов).

Для эффективного использования возможностей формирования познавательных интересов организовывается процесс обучения через новые знания, возникающие в результате активной умственной деятельности детей. Деятельность детей направляется на самостоятельный поиск выводов, умозаключений.

**Способы и формы оценки образовательных результатов**

Систематический и регулярный опрос обучающихся является обязательным видом работы назанятиях. Необходимо приучить обучающихся давать развёрнутые объяснения, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю.

Практические задания выполняются из разных материалов, работы остаются до конца года у педагога-психолога.

При необходимости выполнении письменных заданий, обучающиеся работают в рабочих тетрадях, возможны выполнения заданий по карточкам. Качество работы зависит от умения детьми работать в тетради, ориентироваться на листе, от развития мелкой моторики.

Эффективность занятий по программе определяется по следующим показателям:

- общее укрепление организма, развитие движений и двигательных навыков, сознательного управления движениями, формирование правильной осанки, развитие нервной системы (быстрота реакций, координация движений, их соразмерность, адекватность), развитие организованности, дисциплины;

- совершенствование сенсорных представлений, перцептивных действий;

- развитие высших психических функций: восприятия, памяти, мышления, речи.